

**Муниципальное бюджетное дошкольное**

**образовательное учреждение детский сад №18**

622970, Россия, Свердловская область, Пригородный район, п. Висим, ул. Розы Люксембург, д.8. тел/(факс): 917-190, E-mail: mbdou18@bk.ru

Рабочая учебная программа группы раннего возраста «Ладушки»

 срок реализации программы:

с 1 сентября 2016 по 31 мая 2017г.

Программу составили:

Воспитатели группы раннего возраста

Роскошная О.Е.

Селиванова Н.И.

п. Висим

 2016г.

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **стр** |
|  | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |  |
| **1.1.** | ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА |  |
| **1.2.** | ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ |  |
| **1.3.** | ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ |  |
| **1.4.** | ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА (ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, СОСТАВ ГРУППЫ, СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЯХ ВОСПИТАННИКОВ, ЛИСТ ЗДОРОВЬЯ) |  |
| **1.5.** | ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. |  |
|  | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
|  |  |  |
| **2.1.** | СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (обязательная часть)ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ С КОНТИНГЕНТОМ ВОСПИТАННИКОВ, ИХ ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ И ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ, СОСТОЯНИЕМ ЗДОРОВЬЯ |  |
| **2.2.** | ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ |  |
| **III.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| **3.1** | МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ  |  |
| **3.2.** | РЕЖИМ ДНЯ  |  |
| **3.3.** | УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ООП ДО В ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА |  |
| **3.4.** | МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ |  |
| **3.5.** | ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) |  |
| **3.6.** | ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА |  |

**Раздел I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

 **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая учебная программа младше группы раннего возраста, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №18, разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ №1155 от 17октебря 2013года), с учетом реализуемых учебно-методических комплектов:

- Основная общеобразовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 18(далее МБДОУ детский сад № 18) принята Советом ДОУ (протокол от 15июня 2015 г. № 1), утверждена заведующим МБДОУ детский сад № 18(приказ №25 от 15 июня 2015г.).

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, (Москва: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г., пилотный вариант);

- Методическое пособие «Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет» (Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина) обеспечивает усвоение и накопление сенсорных эталонов малышами через различные виды деятельности и развитие восприятия.

Рабочая программа по развитию детей группы раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1г.6мес. до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа сформирована в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. ─ ООН 1990.

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155)

* 1. **Цели и задачи реализации рабочей программы**

**младшей группы «Ладушки»**

**Цели программы:**

-создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,

-формирование основ базовой культуры личности,

-всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,

-подготовка к жизни в современном обществе,

-формирование предпосылок к учебной деятельности,

-обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

-игровой,

-коммуникативной,

-трудовой,

-познавательно-исследовательской,

-продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.),

- музыкальной,

-чтения.

**Задачи программы:**

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

 • максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

 • творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

 • вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств.

Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

**1.3.Принципы и подходы к формированию Программы**

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

 • предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

 • допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

 • строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.4. Значимые характеристики**

**Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей**.

Основными участниками реализации программы являются: дети группы раннего возраста, родители (законные представители), педагоги.

*Группа раннего возраста от.1г.6 мес. до 3-х лет –количество детей-15*

*Формы реализации программы*: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

*Реализация Программы* осуществляется в форме игры, познавательной и

исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности.**

Для детей дошкольного возраста это:

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-отобразительную игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста);

- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);

- *конструирование* включая конструкторы, модули;

- *изобразительная* (рисования, лепки);

- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,

пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

*Характер взаимодействия взрослых и детей*: личностно-развивающий и гуманистический.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ от 1 года до 2 лет**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества.

Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

 В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке.

К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремля-ется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д.

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на продолжении года увеличивается неравномер- но. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам.

После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту,ав-ав) заменяются обычными, пусть и не- совершенными в фонетическом отношении.

После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передниенебноязычные (т, д, н),задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я ку-ся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована.

Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

 **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ от 2 до 3 лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей.

К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно- образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Комплектование группы «Ладушки» на 01.09.2016 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **возраст детей** | **Кол-во** | **мальчики** | **девочки** | **Наполняемость по нормам** | **фактическая наполняемость** |
| 1.5-3лет | 15 |  |  | 15 | 15 |

**Индивидуальные особенности воспитанников**:

**Списочный состав воспитанников: 6 человек**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Ф.И. ребёнка** | **1группа здоровья** | **2группа здоровья** | **3 группа здоровья** | **Наличие хронических заболеваний** |
| 1 | Альмиева Динара |  |   |  |  |
| 2 | Большакова Настя |  |   |  |  |
| 3 | Долматов Захар |  |   |  |  |
| 4 | Ивашков Виталик |  |  |  |  |
| 5 | Калмыкова Ирина |  |  |  |  |
| 6 | Константинов Данил |  |  |  |  |
| 7 | Лузина Кристина |  |  |  |  |
| 8 | Матусов Ваня |  |  |  |  |
| 9 | Ольховиков Вадим |  |  |  |  |
| 10 | Пичугин Захар |  |  |  |  |
| 11 | ЧирковаДаша |  |  |  |  |
| 12 | Чудинов Савелий |  |  |  |  |
| 13 | Исаков Ваня |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |
|  | **Итого:15** |  |  |  |  |

**1.5. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.**

Планируемые результаты освоения детьми программы дошкольного образования включает целевые ориентиры возможных достижений детей, что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

 • Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

 • Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

 • Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

 • С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

 • Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

 • У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**II.Содержательный раздел**

**2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

**2.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми**

 **Группы раннего возраста (от 1 года до 3-х лет) образовательных областей**

**Образовательная область**

 **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

-развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

-становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

-развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

-формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

-формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

 -формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

 Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (от 1-2 года)**

Приучать детей к:

- опрятности,

-аккуратности.

К 2 годам учить

-с помощью взрослого пользоваться носовым платком,

-приводить в порядок одежду, прическу,

-аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду,

-ставить на место обувь.

Учить:

-бережно относиться к вещам.

Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (**к 2 годам**).

 Воспитывать элементарные навыки культуры поведения.

Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам:

-садиться за стол с чистыми руками,

-правильно вести себя за столом;

-спокойно разговаривать в группе,

-не шуметь в спальне;

- слушать взрослого,

-выполнять его указания,

-откликаться на его просьбы.

 Формировать:

-желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке;

- в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей:

-понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно»

-действовать в соответствии с их значением;

-приучать здороваться, прощаться, благодарить

 Формировать умение:

-обращать внимание на играющего рядом товарища,

- понимать его состояние,

-сочувствовать плачущему.

Приучать:

-не мешать сверстнику,

- не отнимать игрушки,

-делиться ими,

-уметь подождать.

Формировать умение:

- бережно относиться ко всему живому:

-не рвать цветы и листья,

-не ходить по газонам,

- не обижать животных,

-ласково обращаться с ними,

- защищать их.

Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

**( 2 до 3 года)**

Формировать:

-опыт поведения в среде сверстников,

- умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого,

- умение подождать, если взрослый занят.

Воспитывать:

- чувство симпатии к сверстникам.

- эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать),

- отрицательное отношение к грубости, жадности;

- элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»,

- внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям

 Способствовать:

-накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками

Развивать:

- умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п..

-умение не перебивать говорящего взрослого.

**Ребенок в семье и сообществе**

**(от 2 до 3 лет)**

**Образ Я.**

Формировать:

- элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада;

- у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

 Закреплять:

-умение называть свое имя**.**

**Семья**.

 Воспитывать:

-внимательное отношение к родителям, близким людям.

Поощрять:

-умение называть имена членов своей семьи**.**

**Детский сад**.

Развивать:

-представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

- умение ориентироваться в помещении группы, на участке

 Обращать:

-внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки.

-внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха(на прогулке).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

 **(от1-2 лет)**

Воспитывать:

-культурно-гигиенические навыки

-навыки самообслуживания.

Поддерживать:

-стремление детей к самостоятельности.

Соблюдать:

-принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть.

 Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки.

Учить малышей:

-есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп.

 Приучать:

-есть разнообразную пищу,

-пользоваться салфеткой (с помощью взрослого),

- после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить

- мыть руки перед едой и по мере загрязнения,

-пользоваться личным полотенцем,

-с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию.

Закреплять умение:

- пользоваться салфеткой,

-после еды благодарить взрослых,

- задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном.

К 1 году 7 месяцам приучать:

-раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки).

 К 2 годам под контролем взрослого:

-выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

**(от 2 до 3 лет)**

Формировать:

-привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

-умение во время еды правильно держать ложку.

 Учить:

- с помощью взрослого приводить себя в порядок;

-пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

-одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду,

Приучать:

- к опрятности.

-поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Привлекать:

- к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Уважать труд взрослых.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.

-обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.

Учить:

-узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**Формирование основ безопасности (от 2 до 3 лет)**

**Безопасное поведение в природе**.

**Знакомить**

- с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.**

Формировать

-первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить

-с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности**.

Знакомить

-с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

- с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать

-представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

**Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Познавательное развитие предполагает

-развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

-формирование познавательных действий, становление сознания;

-развитие воображения и творческой активности;

Формирование первичных представлений

-о себе,

-других людях,

-объектах окружающего мира,

-о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- о малой родине и Отечестве,

- представлений о социокультурных ценностях нашего народа,

-об отечественных традициях и праздниках,

- о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений**.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением**.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы**.

Ознакомление с природой и природными явлениями.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе.

 Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**(1-2года)**

**Формирование элементарных математических представлений**

 **(от 2 до 3 лет)**

**Количество.**

Привлекать

- к формированию групп однородных предметов.

Учить

- различать количество предметов (один — много).

**Величина.**

Привлекать

- внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.**

Учить

- различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве. (1-2года)**

Расширять

-ориентировку в окружающей среде.

-Формировать умение

-свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне).

 Знакомить

-с назначением помещений группы,

-с местами хранения личных вещей,

-местом ребенка за столом.

Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

Продолжать

-накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

-расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться.

**Познавательно-исследовательская деятельность.**

 **(от 2 до 3 лет)**

Знакомить

- с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни.

Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.**

**(1-2 года)**

От 1 года 6 месяцев до 2 лет продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение

-различать предметы по величине:

- с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение

-подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм;

-собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки),

- составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия:

-помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем,

-плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков.

Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

**(2-3 года)**

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.

Помогать

- обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.**

**(1-2 года**)

Игры-занятия с дидактическим материалом

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Продолжать

-обогащать сенсорный опыт детей.

 Обучать детей действиям с предметами:

- нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера,

- собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров;

- собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров;

-открывать и закрывать одноместную матрешку,

-вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их.

Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий).

Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т. д.).

**(2-3 года)**

Обогащать

-в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.);

 Развивать

-аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**Ознакомление с предметным окружением**.

**(от 2 до 3 лет**)

 Вызвать

-интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать

-называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать

-разнообразные способы использования предметов.

Способствовать

- реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.

- появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Упражнять

- в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

 Побуждать

- называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

**Ознакомление с социальным миром.**

**(от 2 до 3 лет)**

Напоминать

–название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать

-интерес к труду близких взрослых.

 Побуждать

-узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

**Ознакомление с миром природы**.

**(от 2 до 3 лет)**

Знакомить

- с доступными явлениями природы.

Учить

- узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

-узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

-различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

- основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Помогать

- замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать

-бережное отношение к животным.

**Сезонные наблюдения-**

 **Осень**.

Обращать

-внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья.

Формировать

- представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.**

 Формировать

- представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег.

Привлекать

- к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п**.).**

**Весна.**

Формировать

- представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки

**Образовательная область**

 **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Речевое развитие включает:

-владение речью как средством общения и культуры;

-обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

-развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

-знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи**. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей:

- грамматического строя речи,

связной речи — диалогической и монологической форм

- формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

 Художественная литература.

Воспитание

-интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

- желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Развитие речи**

**(1-2года)**

Развивать понимание речи.

У детей первой подгруппы

-расширять запас понимаемых слов:

-названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.),

-простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.),

- названий частей тела.

У детей второй подгруппы закреплять умение

- понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко).

Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

**(от 2 до 3 лет)**

**Развивающая речевая среда**.

 Способствовать

-развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

 Предлагать

- для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

Рассказывать детям

- об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.)

**Формирование словаря**. (**1-2 года)**

Развивать активную речь.

Развивать умение детей первой подгруппы

-произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).

Побуждать детей второй подгруппы

-к замене облегченных слов полными;

-напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними.

 Содействовать формированию умения

-выражать просьбы,

-желания,

-впечатления короткими предложениями, сотоящими из трех и более слов (к 2 годам).

**На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении**

**(2-3года)**

Развивать

-понимание речи и активизировать словарь.

- умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»);

-умение имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Учить

- понимать речь взрослых без наглядного сопровождения

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать

- употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи**.

Упражнять

- в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных),

- в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов)

 Способствовать

- развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать

- умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

-грамматический строй речи.

Учить

- согласовывать существительные и местоимения с глаголами,

-употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени,

-изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять

-в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь**.

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать;

- об изображенном на картинке,

-о новой игрушке (обновке),

- о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей

- повторять несложные фразы.

- слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

**Приобщение к художественной литературе**

**(1-2 года)**

Приучать

-слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек.

Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.

Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

**(от 2 до 3 лет)**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой.

 Продолжать приучать детей

-слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности.

 Учить

-слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**Образовательная область**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

-становление эстетического отношения к окружающему миру;

-формирование элементарных представлений о видах искусства;

-восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

-реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к

- эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;

Воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие

- эстетических чувств детей,

-художественного восприятия, образных представлений,

- воображения,

-художественно-творческих способностей.

-детского художественного творчества,

-интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);

-удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;

-воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений

- о видах и жанрах искусства,

-средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность**.

Развитие

-интереса к различным видам изобразительной деятельности; Совершенствование умений в

-рисовании,

- лепке,

-аппликации,

-прикладном творчестве.

Воспитание

-эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

- желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

**(1-2 года)**

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша).

Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек. Игры-занятия со строительным материалом (настольным, наполь- ным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования —

-прикладыванием,

-накладыванием.

Побуждать

-совместно с взрослым обыгрывать постройки,

- использовать для игр сюжетные игрушки.

 Формировать умение

-пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать

-игры с песком с играми со строительным материалом,

-игры с водой — с сюжетными играми.

Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры.

 Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

**(2-3 года)**

Приобщение к конструированию;

-развитие интереса к конструктивной деятельности,

-знакомство с различными видами конструкторов.

 Воспитание умения

-работать коллективно,

-объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом

-, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность**.

Музыкальное воспитание.

**(1-2 года)**

Создавать у детей

-радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать

-эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями),

-желание слушать музыкальные произведения.

 Неоднократно

-повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

**От 1 года до 1 года 6 месяцев**

Приобщать

-к веселой и спокойной музыке,

 формировать

-умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).

Содействовать

-пониманию детьми содержания понравившейся песенки,

Помогать подпевать (как могут, умеют).

Постепенно формировать

- умение заканчивать петь вместе с взрослым.

Развивать умение

-ходить под музыку,

-выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»).

В процессе игровых действий

- вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

**От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

Начинать развивать у детей музыкальную память.

 Вызывать

- радость от восприятия знакомого музыкального произведения,

-желание дослушать его до конца.

Помогать

-различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта),

-показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать

- самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать

-движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей

- вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).

Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

**(2-3 года)**

-Приобщение к музыкальному искусству;

-Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;

-формирование основ музыкальной культуры,

-ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

 Развитие музыкальных способностей:

- поэтического и музыкального слуха,

-чувства ритма, музыкальной памяти;

-формирование песенного, музыкального вкуса.

 Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

 Развитие

-детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;

Удовлетворение потребности в самовыражении.

**Приобщение к искусству детей**

**(1-2 года)**

Праздники, музыкальные игры, развлечения.

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм.

 Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопро-вождает игру.

Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли**.**

**(от 2 до 3 лет)**

Развивать

-художественное восприятие,

- умение отвечать на вопросы по содержанию картинок

 Воспитывать

-отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Знакомить

- с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать

-внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

**Изобразительная деятельность**

**(от 2 до 3 лет**)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование**.

 Развивать:

-восприятие дошкольников,

Обогащать:

-сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).

 Учить:

-следить за движением карандаша по бумаге.

-различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

 Привлекать:

- внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.

Побуждать:

- задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

- к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

 Вызывать:

-чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

 Развивать:

-эстетическое восприятие окружающих предметов.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

 Формировать:

-правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить:

-бережно относиться к материалам,

- правильно их использовать:

-по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

-держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника;

-набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку,

-снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка**.

Вызывать у детей интерес к лепке.

Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).

Учить

-аккуратно пользоваться материалами.

- отламывать комочки глины от большого куска;

-лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;

-соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

 -раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.),

-сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);

-делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). -соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

- класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Конструктивно-модельная деятельность**

 (**от 2 до 3 лет**)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей

- с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр),

-с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей:

-сооружать элементарные постройки по образцу,

поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

 По окончании игры:

-приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Музыкальная деятельность**

**(от 2 до 3 лет)**

Воспитывать

-интерес к музыке,

-желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.**

Учить детей внимательно слушать

- спокойные и бодрые песни,

- музыкальные пьесы разного характера, понимать,

- о чем (о ком) поется,

-эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.**

 Вызывать активность детей при подпевании и пении.

Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показывамые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

Учить детей

-начинать движение с началом музыки

-заканчивать с ее окончанием;

-передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение

-ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом),

-выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную,

-менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**Образовательная область**

 **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

-двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

-формировании начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

-становление целенаправленности и саморегуляциив двигательной сфере;

-становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Основные цели и задачи**

* Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
* Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
* **Физическая культура**. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
* Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
* Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
* Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
* Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**(от 2 до 3 лет)**

Формировать у детей:

-представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

**Физическая культура**

**(от 2 до 3 лет)**

Формировать умение:

- сохранять устойчивое положение тела,

-правильную осанку.

Учить:

-ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

 Приучать:

-действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры,

-менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить

-ползать,

-лазать,

-разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

- прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

 **Подвижные игры.**

**(1-2 года)**

 Формировать у детей:

-устойчивое положительное отношение к подвижным играм.

Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

 С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально.

С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать:

-основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

 Формировать:

-умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу.

Развивать умение:

-внимательно слушать взрослого,

-действовать по сигналу.

**Примерный список подвижных игр** «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

**(2-3 года)**

Развивать у детей желание:

-играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Способствовать:

-развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются

основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить:

-выразительности движений,

-умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

**2.2 . Сотрудничество с родителями**

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

*Образовательная область «Физическое развитие»:*

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

*Образовательная область «Познавательное развитие»:*

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:*

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

*Образовательная область «Речевое развитие»*

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:*

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

* **Консультации**
* **Беседы**
* **Родительские собрания**
* **Конкурсы**
* **Выставки**
* **Мастер-классы**
* **Открытые занятия**
* **Информация в уголках для родителей**
* **Праздники**
* **Развлечения**
* **Анкетирование**

**Социальный паспорт группы «Ладушки» на 01.09.2016г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Состав семей воспитанников** | **Семьи** | **% семей**  |
| Полные семьи | 7 | 54 |
| Неполные семьи | 6 | 46 |
| Семьи, имеющие опекаемых и приемных детей | - | - |
| **Количество детей в семье** | **Количество детей**  | **% детей** |
| Количество семей с 1 ребенком  | 7 | 54 |
| Количество семей с 2-мя детьми | 3 | 23 |
| Количество семей с 3-мя и более детьми | 3 | 23 |

***Социальное положение родителей***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование** | **Количество родителей** | **% родителей** |
| Служащие |  |  |
| Предприниматели |  |  |
| Рабочие |  |  |
| Безработные |  |  |
| Пенсионеры |  |  |

***Возрастной ценз родителей***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Количество родителей** | **% родителей** |
| До 25 лет |  |  |
| До 35 лет |  |  |
| До 45 лет |  |  |
| Старше 45 лет |  |  |

***Контингент родителей***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образование** | **Количество родителей** | **% родителей** |
| Высшее образование | 2 | 15 |
| среднее специальное образование | 2 | 15 |
| среднее образование | 16 | 70 |

**Перспективный план работы с родителями 2016 – 2017 год**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма** **работы** | **Название мероприятия** | **Ответственные** |
| **Сентябрь**  |
| Наглядность | Оформление папки передвижки «Детская безопасность»Консультация для родителей «Детская безопасность дома» | Воспитатели |
| Индивидуальные беседы | **-**Этика поведения ребёнка в детском саду, или что должны знать родители, когда «идут в садик»- Адаптация ребёнка в детском саду. | Воспитатели |
| Анкетирование | «Для вновь поступающих детей» | Воспитатели |
| **Октября** |
| **Форма работы** | **Название мероприятия** | **Ответственные** |
| Наглядность | Оформление папки- передвижки «Детские болезни»Информация в **родительский уголок***«Возрастные психологические особенности детей 1.6 - 3 лет»* | Воспитатели |
| Консультации | *- Рекомендации в период адаптации* | Воспитатели |
| Индивидуальные беседы | *«Семья и физкультура»* | Воспитатели |
| Практическая помощь | *Помощь родителей в сборе бросового материала для изготовления нетрадиционного оборудования для развития двигательной активности детей* | Воспитатели |
| Родительское собрание |  | Воспитатели |
| **Ноябрь** |
| **Форма работы** | **Название мероприятия** | **Ответственные** |
| Консультации | «Как провести выходной день с ребенком».«Взаимодействие детского сада и семьи по формированию у детей основ здорового образа жизни». | Воспитатели |
| Индивидуальные беседы | Рекомендации *«Для заботливых****родителей****»*Беседа «Роль пальчиковой гимнастики в развитии речи ребёнка» | Воспитатели |
| **Декабрь**  |
| **Форма работы** | **Название мероприятия** | **Ответственные** |
| Наглядность | Папка-раскладушка «Сенсорное развитие через дидактические игры» | Воспитатели |
| Консуьтации | «**Родителям** о правилах дорожного движения»«Какие игрушки необходимы детям». | Воспитатели |
| Индивидуальные беседы | «Обувь вашего ребёнка» | Воспитатели |
| Практическая помощь | Выставка «Новогодняя игрушка» | ВоспитателиРодители |
| **Январь**  |
| **Форма работы** | **Название мероприятия** | **Ответственные** |
| Наглядность | Папка-раскладушка *«О мерах предупреждения заболеваний гриппом и ОРВИ»* | Воспитатели. |
| Индивидуальные беседы |  Индивидуальные беседы *«Маленькие хитрости в воспитании малышей»* | ВоспитателиРодители |
| **Февраль** |
| **Форма работы** | **Название мероприятия** | **Ответственные** |
| Наглядность |  Информация в **родительский уголок***«Первые уроки безопасности»*  | Воспитатели. |
| Консуьтации | Консультация «Растите детей здоровыми и **физически крепкими**»«Роль развивающих игр для детей». | Воспитатели. |
| **Март** |
| **Форма работы** | **Название мероприятия** | **Ответственные** |
| Наглядность | Информация в **родительский уголок**«Сенсорные игры малышей» | Воспитатели |
| Консуьтации | «Детские капризы и упрямство». | Воспитатели |
| Индивидуальные беседы | *«Сон лучшее лекарство»* | Воспитатели |
| **Апрель** |
| **Форма работы** | **Название мероприятия** | **Ответственные** |
| Наглядность | Папка раскладушка *«В какие игры поиграть с ребёнком дома»* | Воспитатели |
| Консуьтации | Консультация *«Осторожно гололёд!»* | Воспитатели |
| Индивидуальная беседа | Индивидуальные беседы *«Как бороться с нытьём и хныканьем»* | Воспитатели |
| **Май**  |
| **Форма работы** | **Название мероприятия** | **Ответственные** |
| Наглядность | Папка раскладушка *«Летние опасности»* | Воспитатели |
| Консуьтации |  По запросу родителей  | Воспитатели |
| Идивидуальные беседы | *«Безопасное поведение на водных объектах»* | Воспитатели |
| Практическая помощь | Помощь в подготовке участка к летнему периоду  | Воспитатели |
| Родительское собрание | **Родительское собрание***«Что мы знаем и умеем»* | Воспитатели |

**III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Для полноценного развития детей в детском саду созданы ***материально-технические условия***, включающие в себя:

- групповые комнаты;

- музыкально-спортивный зал;

- прогулочная площадка;

- спортивная площадка;

- кабинеты врача и процедурный, которые оснащены всем необходимым оборудованием, соответствующим требованиям СанПиН 2.4.1.3049 – 13,

которые имеют

• соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

• соответствие правилам пожарной безопасности;

• средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

• оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

• учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

**Перечень наглядного, демонстрационного материала, сопровождающего реализацию рабочей программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления**  | **Демонстрационный материал** |
| **Познавательное развитие** |
| **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  | 1. Альбом «Конструирование с блоками Дьенеша»2. Комнатные растения3. Лейки4.Овощи и фрукты пластиковые |
| **Формирование элементарных математических представлений** | 1.Геометрические фигуры.-квадрат-треугольник-круг2.Занимательный и познавательный математический материал(резиновые игрушки по кол.детей).**Дидактические игры** 1. «Разноцветные гномы»,  2. «Подбери по цвету»,  3. «Цвета и формы» 4.«Чудесный мешочек» |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора** | Резиновые игрушки1.Семейка зайцев2.Лиса3.Медведь4.Сова5.Черепаха6.Бабушка7.Дедушка8.Морское царство9.Обезьянка10.Птичка |
| **Сенсорика** | 1. Плоскостные изображения машин для обводки 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками по сказкам5. Массажные мячики разных цветов и размеров. 6. Флажки (по количеству детей.). 7.Шнуровки 8. Большая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 9.Средний конструктор типа «Lego» .10.Набор «Кубики»11. Пирамидка средняя.12.Логич.кубы и дом |
| **Речевое развитие** | 1. Настольные театры: «Колобок», «Репка», «Теремок»
2. Сундук с украшениями.
3. Пальчиковый театр
 |
| **Чтение художественной литературы** | 1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Детские книги детей3. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры4. Книжки-раскраски.5. «Рассказы кота Мурлыки»6.Полная Хрестоматия для дошкольников **СКАЗКИ**1. Лисичка со скалочкой
2. Красная шапочка
3. Лиса и Волк
4. Лисичка со скалочкой
5. Потешка «Пошёл Котик на торжок»
6. Мамин - Сибиряк сказка «Комар Комарович»
 |
| **Художественно –эстетическое развитие** |
| **Музыка** | 1. Музыкальные игрушки2. Детские музыкальные инструменты (барабан, погремушки, бубен. Дудочки, свистульки, шулелки)  |
| **Художественное творчество:рисование, лепка**. | 1. Гуашевые и акварельные краски. . 2.Фломастеры, цветные карандаши. (по кол-ву детей)3. Пластилин,4.Цветой картон,5.Кисти, (по кол-ву детей)6.Ватные палочки, 7.Стеки, 8.Поролон, 9.Печатки, 10.Трафареты12. Книжки-раскраски  |
| **Физическое развитие** |
| **Физическая культура** | 1. Мячики массажные разных цветов и размеров 2. Флажки. .(по кол-ву3.Нестандартное спортивное оборудование.-Косичка-Ленточка с колечком4. Массажные коврики.  |
| **Социально – коммуникативное развитие** |
| **Социализация** | 1.Куклы среднего размера 4 шт.2.Куклы маленького размера.2шт.3.Одежда для кукол4.Покрывало, подушка для кукольной кроватки5.Кукольный набор посудки.1 шт.6. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.7.Машины большие 3шт.8.Машинки маленькие.8 шт |
| **Безопасность** | 1.Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности2.Дидактические настольные игры по ПДД,ППБПравила дорожного движения1. Дорога для машин
2. Переход улиц и дорог
3. На улицах города
4. Обход транспорта
5. На улицах города
6. Дорожные знаки
7. Пешеходные переходы
8. Обход транспорта
9. Элементы улиц и дорог
 |
| **Труд** | 1. Набор инструментов «Маленький плотник» 2. Фартуки.3.Лейки 4.Совочки5.Ведерки6.Грабельки7.Формочки для песка8.Лопатки  |
|  |  |

**3.2.РЕЖИМ ДНЯ**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

***Ежедневная организация жизни и деятельности детей***

Режим работы детского сада установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования детского сада, и является следующим:

-рабочая неделя – пятидневная;

-длительность работы детского сада – 10 часов;

-ежедневный график работы детского сада с 7.30 до 17.30 часов;

Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

 с 1,5 до 3 лет – 1 группа (группа раннего возраста)

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МБДОУ детский сад №18

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.О. Чудинова

***«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г.***

***Примерный режим дня в группе раннего возраста.***

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Приход детей в детский сад,свободная игра,организованная и самостоятельная деятельность. | 7.30 - 8.05 |
| Утренняя гимнастика | 8.05 – 8.15 |
| Самостоятельная деятельность | 8.15 - 8.25 |
| Подготовка к завтраку,первый завтрак. | 8.25 – 9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей. | 9.00 - 9.10 |
| Организованная детская деятельность, занятия с педагогом. | 9.10 - 9.40 |
| Второй завтрак. | 9.40 - 10.00 |
| Подготовка к прогулке,прогулка. | 10.00 - 11.45 |
| Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.45 - 11.50 |
| Подготовка к обеду,обед. | 11.50 - 12.20 |
| Подготовка ко сну,Дневной сон. | 12.20 - 15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00 - 15.20 |
| Полдник | 15.20 - 15.35 |
| Игры, организованная и самостоятельная деятельность | 15.35 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке,прогулка | 16.00 - 16.50 |
| Возращение с прогулки,самостоятельная деятельность | 16.50 - 17.00 |
| Самостоятельная деядельность,уход домой. | 17.00 - 17.30 |

1. Режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы дошкольного учреждения, контингента детей, климата региона , времени года, длительности светового дня.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

*Ежедневное чтение.*В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

*Организация сна*.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие ***правила:***

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

*Организация прогулки.*

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет.

Прогулка состоит из следующих ***частей***:

* наблюдение,
* подвижные игры,
* труд на участке,
* самостоятельную игровую деятельность детей,
* индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят ***целевые прогулки***.

*Организация питания.*

В процессе организации питания решаются задачи ***гигиены и правил питания***:

* мытье рук перед едой;
* класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
* рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
* после окончания еды полоскать рот.

**3.3.УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ООП ДО В ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

* 1. **УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ООП ДО**

 **В ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Области образования**  | **Виды ООД** | **Возрастная группа** **с 1.6 до 3 лет** |
| **Неделя** | **Уч.год** |
| 1. | Физическое развитие | Физическая к-ра в помещении | 3раза | 108 |
| 2. | Речевое развитие | Речевое р-е | 2 раз | 72 |
| 3. | Познавательное развитие | ФЦКМ | 1раз | 36 |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | 1раз | 36 |
| Лепка | 1 раз  | 36 |
| Музыка | 2 раза | 72 |
|  | **ВСЕГО:** |  | **10** | **360** |
|  | Длительность занятий |  | 10 минут  |  |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** |
| Утренняя гимнастика  | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры  | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы  | ежедневно |
| Гимнастика для глаз  |  |
| Оздоровительные мероприятия  |  |
| Прогулка | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

**Расписание образовательной деятельности на 2016-2017 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| ***День недели*** |  ***Виды*** |
|  **ПОНЕДЕЛЬНИК**1 половина дня. | 1.Позновательное развитие (фцкм)3. Физическая развитие  |
|  **ВТОРНИК**1 половина дня | 1. Речевое развитие2. Художественно – эстетическое развитие (лепка) |
|  **СРЕДА**1 половина дня | 1. Физическая развитие 2.Художественно – эстетическое развитие (музыка) |
|  **ЧЕТВЕРГ**1 половина дня | 1. Речевое развитие2.Художественно – эстетическое развитие (рисование) |
|  **ПЯТНИЦА**1 половина дня | 2.Художественно – эстетическое развитие (музыка)3.Физическая развитие |
| **Итого** | 10 занятий |

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание**  | **Возрастная группы** |
| **Группа раннего возраста** |
|
| **1.1. Воздушно-****температурный режим:** | **от +18 до + 20°С** |
| Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей |
| * **Одностороннее проветривание**
 | В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин).Допускается снижение температуры на 1-2°С |
| * **Сквозное проветривание (в отсутствии детей):**
 | В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин).Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3°С |
| * **Утром перед приходом детей**
 | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной. |
| * **Перед возвращением детей с дневной прогулки**
 | + 20°С |
| * **Во время дневного сна, вечерней прогулки**
 | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении. |
| **1.2. Воздушные ванны:*** **Прием детей на воздухе**
 | до -5°С |
| * **Утренняя гимнастика**
 | Проводится ежедневно в зале, одежда облегченная. |
| * **Физкультурные занятия**
 | 3 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная. |
| * **Прогулка**
 | Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: |
| до - 20°С, при скорости ветра не более 15 м\с |
| при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. |
| * **Хождение босиком**
 | Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20°С до + 22 °С.В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур. |
| * **Дневной сон**
 | Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры |
| + 20°С |
| * **После дневного сна**
 | В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы |
| **1.3. Водные процедуры:*** **Гигиенические процедуры**
 | Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры |
|  | В летний период - мытье ног. |

**Система физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ детский сад №18.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Двигательный режим в течение дня**Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность детей* Утренняя гимнастика
* Физкультурные занятия в зале
* Физкультминутки во время занятий
* Музыкальные занятия
* Прогулка
* Корригирующая гимнастика после сна
* Физкультурный досуг
* Каникулы
 |  | **Оздоровительные и профилактические мероприятия:*** Закаливание (солнце, воздух, вода)
* Лечебные мероприятия (Витаминотерапия, кварцевание, употребление лука и чеснока; игры, которые лечат; морс из клюквы)
* Профилактика нарушения осанки и плоскостопия;
* Нетрадиционные методы (музыкотерапия, выращивание и употребление зеленого лука)
* Коррекция поведения
* Пропаганда ЗОЖ: наглядно-печатная информация;

- Курс лекций и бесед для родителей. |
|  |
| **Организация рационального питания:*** Выполнение режима питания;
* Калорийность питания;
* Ежедневное соблюдение норм потребления продуктов;
* Гигиена приема пищи;
* Правильность расстановки мебели;
* Организация второго завтрака (соки);
* Соблюдение питьевого режима;
* Индивидуальный подход к детям во время приема пищи.
 |  | **Создание условий для двигательной деятельности:** |
| Вид двигат. ак | Необходимые условия |
| Движения во время бодрствования | - оборудование зала (спортинвентарь)- спортивные уголки в группах- наличие прогулочных площадок- одежда, не стесняющая движение- игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению; |
| Подвижные игры | - знание правил игры; - картотека игр;- атрибуты; |
| Движ. под муз | - музыкальное сопровождение |
| Утренняя гимнастика и гимнастика после сна | - знание воспитателями комплексов гимнастики;- наличие места для гимнастики после сна;- наличие массажных дорожек |

**3.4.МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ**

Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  Совместная деятельность взрослого и детей | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями |
|  |  |  |
| -Двигательная: подвижные дид. игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.-Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.-Продуктивная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.-Коммуникативная: беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация. составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.-Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.-Познавательно-исследовательская: наблюдение. экскурсия. экспериментирование, коллекционирование.-Музыкально художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры.-Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание. | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: игровой, двигательной, продуктивной, трудовой, познавательно-речевой. | Диагностирование.Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых. |
|  |

**3.5.ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

В группесоздана предметно-развивающая среда, способствующая познаватель­ному, речевому, социально-коммуникативному, физическому, художественно-эстетическому развитию ребенка.

Развивающее пространство организовано на основе следующих принципов: комфортности, безопасности, полифункциональности, динамичности и др. Созданная среда соответствует возрастным особенностям детей, учитывает гендерные предпочтения, способствует их активности и самостоя­тельности.

Благодаря организации раз­личных игровых зон и уголков в группах созданы условия для разных ви­дов детской деятельности (игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской). В каждой группе имеется:

- ***Театральный уголок,*** который включает в себя разные виды театра (настольный, кукольный, варежковый, пальчиковый, и др). В театральном уголке размещаются ма­ски сказочных персонажей, одежда для ряженья, костюмы. Для детей детского сада театрализованная деятельность очень важна, т.к. помогает сплотить группу, развивает речь. В теат­ре дошкольники раскрываются, демонстрируя нео­жиданные грани своего характера. Робкие и застен­чивые становятся уверенными и активными.

- ***Природный уголок*** служит не только украшением группы, но и местом для саморазвития дошкольников. В нём разместили растения, требующие разных способов ухода. В уголке природы имеется необходимое оборудование по уходу за растениями.

- ***Уголок детского творчества*** содержит различные материалы. В распоряжении де­тей гуашь, фломастеры, цветные карандаши, кисти, книжки-раскраски, печатки, трафареты, пластилин, пластиковые доски для лепки, бумага разной фактуры, цветной картони т.п. Здесь воспитанники в свободное время рисуют, лепят. Имеется специально отведённое место для выставки работ. Детские работы (рисунки, поделки и коллажи) вы­ставляются на всеобщее обозрение.

***- Уголок конструирования*** достаточно мобилен. Со­держимое строительного уголка (конструкторы типа «Лего», «Дорога», кубики) позволяет развернуть строитель­ство на ковре или на сто­ле.

В группах также выделены ***зоны*** для сюжетно-отобразительных игр: «Больница», «Семья», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Атрибуты к играм подбираются так, чтобы создать условия для реализации интересов детей в разных ви­дах игр. Эстетичность оформления, современность материалов вызывают у дошкольни­ков желание играть. Подобранный игровой материал позволяет комбинировать различные сюжеты, созда­вать новые игровые образы. Здесь же уместны игры-драматизации по знакомым сказкам, для них также созданы необходимые условия.

- ***Физкуль­турный уголок*** пользуется по­пулярностью у детей.

 В физкультурных уголках имеется всё необходимое (мячи разного размера и цвета, флажки, обручи, кольцебросы, нестандартное спортивное оборудование: косичка, ленточки с колечком, султанчики, массажные коврики, гимнастическая ребристая доска, и т.д.) для увеличения двигательной активности, что оказыва­ет благоприятное влияние на физическое и умствен­ное развитие, состояние здоровья детей.

Формируя интерес к художественной литературе, в каждой группе оформлен ***книжный уголок.*** Дети чувствуют себя в нём комфортно. Они любят рассматривать иллюстрации книг, беседовать между собой. Почитать детям их любимые сказки и рассказы, и здесь же организовать выставку произведений того или иного авто­ра (например, к юбилейным датам). Воспитывая интерес к их творчеству, воспитатели оформляют выставки - декорации, макеты по понравившимся детям произведениям, а также выставляют материалы, посвящённые истории нашего города, края. Дети знакомятся с народными промыслами, природой Урала.

 ***-Уголок безопасности*** оснащен не­обходимыми атрибутами к сюжетно-отобразительным играм, занятиям по закреплению знаний правил дорожного движения, пожарной безопасности. Имеются: разнообразные настольные дидактические игры. Плакаты «Правила дорожного движения»: Дорога для машин, Переход улиц и дорог, на улицах города, Обход транспорта, На улицах города, Дорожные знаки, Пешеходные переходы, Обход транспорта, Элементы улиц и дорог.

Для развития музыкальных способностей

в ***музыкальном уголке собраны*** детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, дудочки, металлофон, барабан, и т.д.)

* 1. **ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, (Москва: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г., пилотный вариант)

**Перечень основных методических пособий, обеспечивающих образовательный процесс в данной группе:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Направления**  | **Программное обеспечение****(перечень программ, методических пособий и технологий)** |
| Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, (Москва:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г., пилотный вариант) |
| **Познавательное развитие** | **Продуктивная (конструктивная деятельность)** | **1.Е.И. Подольская «Игровые комплексы, занятия» изд. «Учитель» 2014 г.** |
| **Формирование целостной картины мира** | **О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» первая младшая группа. Москва:Мозаика –синтез, 2014 г.** |
| **Речевое развитие** | **Коммуникация** | **1.Н.Ф.Губнова «Развитие игровой деятельности» Москва: Мозаика –синтез, 2014 г.****2.В.В.Гербова «Занятие по развитию речи» Москва: Мозаика –синтез, 2014 г.****3.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Москва: Мозаика –синтез, 2014 г.** |
| **Чтение художественной литературы** | **«лучшие произведения для самых маленьких» изд «Омега пресс»2005 г.** |
| **Художественно –эстетическое****развитие** | **Музыка** | **-** |
| **Художественное творчество:****рисование, лепка** | **1.Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста»****2.Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста** |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура** | **1.Вавилова Е.Н. «Развитие основных движений у детей 2-3 лет»****2. «Гимнастика с детьми младшего возраста 1-3года»** |
| **Социально – коммуникативное развитие** | **Социализация** |  |
| **Безопасность** | **К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности в детском саду» Москва: Мозаика –синтез, 2014 г.** |